

Pomp and Circumstance

Bearb.: Jörg Peltzer

Edward Elgar
op. 39, Nr.1

Allegro, con molto fuoco

ff **(poco allargando)** **A** **(a tempo)**

f **B**

f **C** **(Animato)**

f **D** **molto** **sf**

ff **E** **(a tempo)** **molto** **sf**

ff **F** **G**

f **H**

3

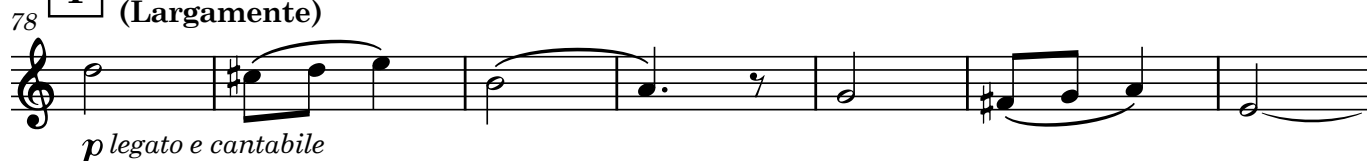


(poco allargando)

pesante



I TRIO
(Largamente)



J



(allargando)

(a tempo)



K



L



144 (allargando) *espr.* **f** (a tempo)

153 **M** (a tempo) **f**

161 **f**

168

174 **N** (animato) **f** **sf** **ff**

180 **O** **mf** **molto** **sf** **ff**

187 (a tempo)

193 **P** **f**

199

205 **Q** **2**

212

ff sf sf sf sf sf

219 **R** (poco allargando) (molto maestoso)

f sf ff f

226

233 **S**

ff rfz

240

247 (allargando)

256 rit.....

263 **T** Tempo I più mosso

270

p ff sf